

## Arkitektskolen Aarhus

- bestyrelsesseminar

### NOTAT (bilag til seminar)

#### Arkitektuddannelsens vidensgrundlag

Skolen adskiller sig markant fra andre tilsvarende uddannelser og paralleluddannelser, både i Danmark og udlandet, ved at inddrage tre vidensgrundlag som afgørende forudsætning for uddannelsen: KUNST (kunstnerisk udvikling / kunstnerisk praksis) VIDENSKAB (videnskabelig tilgang og metode) PRAKSIS (praksisrelateret tilgang og tæt dialog med praksis udenfor skolen).

I modsætning til universiteterne hvis uddannelser er forskningsbaserede og tager udgangspunkt i et videnskabeligt vidensgrundlag er arkitektuddannelsen og dens undervisning forskningsbaseret, kunstnerisk baseret og praksisbaseret i den vidensgrundlag.

Dette har meget stor betydning for hvorledes vores kandidater uddannes, hvilke kompetencer de får og hvilke kvalifikationer de kan tilbyde samfundet og erhvervet efter endt uddannelse.

Dette er også afgørende for evnen til at opretholde den høje status dansk arkitektur har som kulturbærer i Danmark samt for vores succes og omdømme i udlandet.

Danske arkitekter uddannes med en meget stor bevidsthed omkring hvad en kunstnerisk tilgang til projekter og opgaveløsning betyder.

Derfor er det også af meget stor betydning, at disse tre ben i det samlede vidensgrundlag er tilstede i uddannelsen og bliver praktiseret og italesat således at alle tre er lige vigtige dele af uddannelsen til arkitekt.

Dette betyder, at ingen af de tre vidensgrundlag går forud for de andre.

Det skal her tydeliggøres hvorledes de tre vidensgrundlag skal forstås og praktiseres.

KUNST: Et sted hvor afstanden mellem tænkningen og udførelsen er kort samt præget af en kunnen, i processen fra idé til produkt eller handling. "Making" er en del af det kunstneriske.

Skal forstås som en kunstnerisk praksis – en tilgang til projekt og opgaveløsningen og ikke at arkitekter skal være kunstnere eller udøve kunst i kunstens egen ret. Det er et felt hvor kunstnerisk tilgang og metode er beroende på det æstetiske, altså det sansede og oplevede.

VIDENSKAB: Skal forstås som det almene vedtagne begreb det er, og med stor opmærksomhed på metode.

PRAKSIS: Skal forstås som det at udøve sit fag, og under betingelser som styrker forståelsen for hvad faget handler om og indeholder efter studiet.

På bestyrelsesseminaret i februar fremlægger programlederne for henholdsvis bachelor- og kandidatuddannelsen samt forskningschefen betydningen for uddannelsen samt hvorledes de tre vidensgrundlag implementeres i uddannelsen.

