

LEDELSESBERETNING DECEMBER 2022

Dato: 22-11-2022
Side 1 af 7

J.nr.: S22-14798
D.nr.: D22-348071/4.0/4.0
Ref.: rs

Ledelsesberetning december 2022



Nyt fra uddannelsen

Nyt curriculum

Siden sidste bestyrelsesmøde er ledelsen blevet præsenteret for et oplæg fra skolens professorer med et forslag til et overordnet indhold og struktur for både bachelor- og kandidatuddannelsen. Forslaget er nu sendt i intern høring til begyndelsen af januar 2023. Det er forventet, at ledelsen på baggrund af høringsbidragene træffer en endelig beslutning om det

overordnede indhold og ny struktur på et møde i januar. Efterfølgende skal professorerne sammen med relevante fagpersoner nærmere beskrive indholdet som grundlag for nye studieordninger, der forventes at være færdige i slutningen af maj.

Eksterne Censorer

Arkitektskolen Aarhus har i efteråret 2021, samt i foråret 2022 medvirket ved beskikkelsen af de eksterne censorer til perioden 2022-2026. Arbejdet har bestået i medvirken til fastlæggelse af det faglige grundlag en ekstern censor skal opfylde, samt medvirket til den konkrete udvælgelse af de censorer, som indstilledes til beskikkelse i UFS. Dette blev foretaget af uddannelseschef Rasmus Grønbæk Hansen

De eksterne censorer har herefter foretaget valg til formandskabet for de eksterne censorer, som faldt således ud:

- Forperson: Lars Juel Thiis, CUBO Arkitekter
- Næstforperson for Arkitektur: Louise Ingemann, Niras A/S
- Næstforperson for Design: Anne Louise Bang, VIA University College
- Næstforperson for Konservering: Birgit Vinther Hansen, Det Kongelige Bibliotek

Dato: 22-11-2022
Side 2 af 7

J.nr.: S22-14798
Ref.: rs

Studie- og praktikophold i udlandet

Der har indtil videre været stor interesse for muligheden for at læse et semester eller tage på praktik i udlandet. I forårssemesteret 2023 forventer vi indtil videre 31 studerende på studieophold i udlandet. I 2020 og 2021 var det endelige tal hhv. 13 og 15 studerende. Vi kender ikke endnu det endelige tal på udenlandske praktikker, men der var stor interesse på et informationsmøde. Forbruget af de tildelte midler fra det europæiske Erasmus Plus Program har været stort, hvilket indikerer forøget aktivitet, både for studerende og ansatte. Således er 99,98 % af bevillingen for 2022 opbrugt, svarende til, at der er €107 tilbage af bevillingen på €448.960.

Introduktion til arkitektstudiet / Studium Generale

Som en del af arkitektskolens øgede fokus på de studerende trivsel blev det i 2021 besluttet at lave et introforløb til de studerende på 1. semester, hvor formålet er at introducere de studerende til arkitektstudiet, og hvad det vil sige at være studerende. De studerende får mulighed for at dykke ned i flere forskellige aspekter af, hvad arkitektfaget og arkitektstudiet indeholder. De møder bl.a. rektor, uddannelseschef og ældre studerende, bliver introduceret til studieteknik og metode, får mere at vide om, hvad man laver som nyuddannet arkitekt og får hjælp til at falde til i rollen som arkitektstuderende i en workshop, som Studenterrådgivningen afholder.



Studium Generale blev taget godt imod i 2021, men desværre var der en tendens til, at de studerende ikke kom til undervisningen, jo længere hen på semestret vi kom. Studium Generale er blevet afholdt for anden gang i efteråret 2022. På baggrund af sidste års erfaringer, har vi arbejdet med følgende fokuspunkter:

- Hvordan får vi de studerende til at deltage i alle moduler?
- Hvordan tilpasser vi indholdet, så de studerende oplever det endnu mere relevant og vedkommende?
- Hvordan får vi en høj svarprocent på evalueringen?

Ved hjælp af nudging og en øget kommunikationsindsats er det lykkedes at få over 90% af de studerende til at deltage på alle moduler. Vi har tilpasset indholdet og tilføjet et oplæg fra ældre studerende, som efterspurgtes sidste år. Vi arbejder lige nu med, hvordan vi sikrer, at vi får en høj svarprocent på evalueringen, sådan at vi får nogle gode inputs til planlægningen af Studium Generale i 2023.

Dato: 22-11-2022
Side 3 af 7

J.nr.: S22-14798
Ref.: rs

Måling af de studerende trivsel

De studerendes trivsel er fortsat et fokusområde for at understøtte et højt læringsudbytte på uddannelsen. Seneste tiltag er, at de halvårslige undervisningsevalueringer er blevet suppleret med fem spørgsmål vedrørende trivsel. Målet er mere systematisk at kunne identificere, om der er konkrete studentergrupper, der har udfordringer med trivslen, og dermed kunne målrette tiltag til øget trivsel.

Trivselsspørgsmål til semesterevalueringerne:

1. Jeg passer godt ind på min studieenhed
2. Jeg har god faglig sparring med de andre studerende på min studieenhed
3. Jeg tror på, jeg kan klare mig godt fagligt på min studieenhed
4. Jeg ved, hvad der forventes af mig som studerende på min studieenhed
5. Jeg har en gruppe af medstuderende, jeg føler mig tryk ved på min studieenhed

Uddannelsesredegørelsen 2021/2022

Som en del af skolens kvalitetssystem for uddannelsen udarbejdes én gang årligt en uddannelsesredegørelse med en nøgletal, evalueringer og analyser om de studerendes vej gennem uddannelsen fra optagelse til overgangen til arbejdsmarkedet. Skolens ledelse har netop godkendt vedlagte handleplan som opfølgning på uddannelsesredegørelsen for 2021/2022. Handleplanen har fokus på:

- et nyt curriculum, som bl.a. skal skabe de bedste rammer for de studerende og undervisere
- en opmærksomhed på den kønsmæssige skævhed i optagelsen af nye studerende
- implementering af Trivselsrådets handleplan til styrkelse af de studerendes trivsel

Nyt fra Forskningen

De tre forskningslaboratorier afholder i begyndelsen af december hver et halvdags seminar med fokus på bæredygtighed. Seminarerne er et led i handlingsplanen for rammekontraktens mål tre om *forskning af høj kvalitet, der skal bidrage til en bæredygtig udvikling af arkitekturen*. Seminarerne skal bidrage til en større bevidsthed om, hvordan man på hvert forskningslab arbejder med den grønne omstilling.

Dato: 22-11-2022
Side 4 af 7

J.nr.: S22-14798
Ref.: rs

Som led i opfølgningen på [skolens forskningsstrategi](#) har Forskningsudvalget påbegyndt en diskussion af, hvordan vi kvalitetssikrer skolens forskning og får øget den generelle bevidsthed om, hvad forskningsintegritet indebærer. Diskussionen kan også knyttes til Ph.d.-skolens arbejde med screening af ph.d.-afhandlinger og til IT-afdelingens arbejde med at sikre opbevaringen af vores forskningsdata.

Arkitektskolen deltager i et netværket om Arktisk træ, som afholdt sit sidste seminar i oktober i Canada. Partnerne undersøger nu en mulig fortsættelse af samarbejdet og inddragelse af flere industrielle partnere.

Ansøgninger

I perioden siden sidste beretning har skolen afsendt to netværks-ansøgninger til Det Frie Forskningsråd, som begge har en grøn vinkel. Den ene Ecologies of Stone opnåede en bevilling på knap 720.000 kr. Desuden blev Semper Ardens ansøgning til Carlsbergfondet på 16 mio. kr. afsendt i oktober i samarbejde med SDU og Det Danske Institut i Rom. Endelig er et tilbud til Nordisk Innovationsfond på udarbejdelsen af undervisningsmateriale om genbrug af konstruktionsmaterialer til erhvervsskoler afsendt i november måned.

Ph.d.-skolen

Ph.d.-skolen arbejder aktuelt med at understøtte den gode forskningspraksis og klæde de ph.d.-studerende på til at kunne navigere sikkert i regler og rammer for korrekt citering. Med inspiration fra AU Arts ønskes en screeningsmodel, der vægter læringsperspektivet og nedtoner kontrolelementet af screeningen. Som supplement til screeningselen er et ph.d.-kursus under udarbejdelse rettet mod ph.d.-studerende og øvrige

forskere med fokus på god forskningspraksis i forhold til etiske problemstillinger, rettighedsspørgsmål, medforfatterproblematikker og GDPR.

Endnu en ph.d.-studerende modtog sin grad i november måned med afhandlingen *Elaborate strategies of (in)direction – Science fictioning architectural pedagogy*. Ph.d.-projektet er praksisbaseret og fokuserer på, hvordan arkitekturpædagogikken er et spekulativt og fortællende medie, der konstruerer fremtidsfiktioner for specifikke steder, men også for den kommende arkitekt og disciplin. Ph.d.-forsvaret var velbesøgt af både studerende, ph.d.-studerende, forskere og undervisere.

Valg til råd og nævn

I efteråret har der været valg blandt studerende og ansatte til to af skolens råd og nævn. Det drejer sig om fire videnskabelige medarbejdere og en studerende til Fagligt Råd og tre studerende og tre videnskabelige medarbejdere til skolens Studienævn. Begge udvalg er lovpligtige. Fagligt Råd har til opgave at rådgive rektor i faglige spørgsmål og Studienævnet skal føre tilsyn med undervisningens faglige niveau og bidrage til at kvalitetssikre og kvalitetsudvikle uddannelser og undervisning.

Nye medlemmer af skolens Dialogforum for Arkitektuddannelse og Praksis (DAP)

Der er afholdt første møde med en ny deltagerkreds i skolens Dialogforum/ DAP, der nu består af følgende eksterne medlemmer, som bredt repræsenterer aftagerfeltet:

Kolja Nielsen, Funding Partner og CEO, CEBRA (udpeget af DanskeArk)
Mette Baarup, Partner Arkitema (udpeget af Erhverv Aarhus)
Jens Skinnebach, Afdelingschef A. Enggaard (udpeget af DI)
Britta Bjerregaard Pørksen, Centerchef Rebild Kommune (udpeget af Kommunalteknisk Chefforening)
Jesper Back, adm. direktør og partner E+N (udpeget af DanskeArk)
Birthe Urup, DET BLÅ (udpeget gennem LINKEDs vækstlagnetværk)

I det kommende år vil skolens nye curriculum naturligt fylde i dette forum – både færdiggørelse, implementering og evaluering. Men også arkitektskolens fokus på at styrke relationer og samarbejder udadtil er en dialog DAP vil blive inddraget i.

Diversitetsarbejde

Arkitektskolen har netop nedsat et *Udvalg for ligestilling, diversitet og inklusion*. Udvalget tager dermed hul på en ny fase af skolens arbejde

Dato: 22-11-2022
Side 5 af 7

J.nr.: S22-14798
Ref.: rs

med diversitet. Udvalget favner bredt både i forhold til forskellige stillingskategorier, etnicitet og anciennitet på skolen.

Målsætningen for det første år er bl.a. at påbegynde et ledelsesforankret udviklingsforløb om ubevidst bias i forbindelse med rekrutteringsprocesser, samt et forløb med fokus på en inkluderende mødekultur. Som forberedelse til disse initiativer er der afholdt møder med konsulent Lynn Roseberry, der har bidraget med værdifuldt fagligt input til diversitetsarbejdet. Som led i at skubbe til diversitetsagendaen er det besluttet, at skolen skal afholde en event for både studerende, ansatte og branchen med oplæg og debat om diversitet og ligestilling.

Kunst på Arkitektskolen Aarhus

På baggrund af en donation fra Ny Carlsbergfondet er der kommet kunst på væggene på skolen. Det drejer sig blandt om værker af Kasper Bonnén og Erik Frandsen.

Dato: 22-11-2022
Side 6 af 7

J.nr.: S22-14798
Ref.: rs

OPEN 2023

Forberedelserne til arkitektskolens internationale fagfestival Open Architecture Day er allerede igangsat. Projektteamet er på plads og frem mod årsskiftet udvikler og tilretter vi projektgrundlaget med solidt afsæt i evalueringen. Den viser, at vi er kommet i mål på samtlige opstillede succeskriterier, eksempelvis har over 90% af deltagerne svaret positivt på spørgsmålet, om de overvejer at deltage i OPEN igen i 2023. Mere end 95% af de deltagende studerende følte, de deltog på lige vilkår med øvrige gæster. Succeskriterier for 2023 involverer yderligere forankring af OPENs status som festivalen for arkitektur i Danmark, styrke koblingen mellem academia, praksis og branche samt sikre international rækkevidde.

Der arbejdes igen ambitiøst på fundingaktiviteter med programansvarlig Karen Kærgaard i spidsen. Samlet er der allerede hentet 300.000 kr. i ekstern funding, heraf støtter Statens Kunstfonds Legat- og Projektstøtteudvalg for Arkitektur med 200.000 kr. ligesom der er igangsat dialog om strategisk samarbejde i 2023 og 2024 mellem skolen og udvalget. Der er også indledt en tæt dialog omkring både funding og strategisk samarbejde med Realdania. I projektgruppen indgår også Trine Steffenauer, der fremadrettet vil være tilknyttet skolens kommunikationsteam og skal understøtte et stærkt formidlingsspor omkring OPEN - i samarbejde med Walk Agency.

Titlen for OPEN 2023 vil med udgangspunkt i bæredygtig praksis have SOLIDARITY som afsæt for en diskussion om fremtiden. Festivalens to co-curators bliver arkitekt Katarina Buhl (CEBRA) samt arkitekt og grafiker Mathias Skafte (SLETH). Der vil blive lagt vægt på et program, der inviterer til interdisciplinære og udfordrende diskussioner i et format, som

ikke nødvendigvis opleves fra en stolerække. Som noget nyt introduceres en udstilling baseret på eksperimenter 1:1, der kommer med løsninger på et aktuelt problem ift. den grønne omstilling. De fysiske værker, der også vil involvere skolens værksteder, bliver del af en større fortælling om solidaritet; at give afkald på kortsigtede privilegier, kunne sætte sig i andres sted og om moralsk hensyntagen - fundamentale dyder i arkitekturen.

LINKED

LINKED-projektet afsluttes formelt med udgangen af 2022. Det sidste styregruppemøde blev afholdt den 23. november på Det Kongelige Akademi. Her var det konklusionen, at projektet som helhed er kommet godt i mål. Særligt blev det fremhævet, at skolerne har etableret en vigtig ny platform for samarbejder, videndeling og sparring. På et møde i Erhvervsministeriet den 1. december blev resultater og erfaringer med LINKED videregivet, herunder den store forskel midlerne i form af særbevillingen (2020-2022) har gjort i forhold til skolernes mulighed for at accelerere erhvervsamarbejder. Yderligere om LINKED kan ses på projektets hjemmeside <https://linkedlab.dk/>.

Udvalgte LINKED-indsatser videreføres på Arkitektskolen Aarhus, hvor der igennem perioden er skabt et levedygtigt afsæt for dem. Det gælder blandt andet vækstlags- og jobkabelsesinitiativer og materialebank.

Arbejdspladsvurderinger

Arkitektskolen har afsluttet arbejdet som opfølgning på seneste Arbejdspladsvurdering (APV), som generelt set viste tilfredshed blandt skolens ansatte med arbejdsmiljøet. Der er dog fortsat fokus på emnerne indeklima og støj i storrummene. Herudover arbejdes der på en handlingsplan, som skal forbedre de videnskabelige medarbejderes oplevelse af et højt arbejdstempo og stress.

Statslig instruks om 19 varmegrader

Som en statslig institution har også Arkitektskolen Aarhus reduceret varmen til 19 grader. Der bliver løbende justeret på varmeanlægget for at opnå den mest optimale varmeproduktion. Såvel studerende som flere ansatte har problemer med at holde varmen.

Dato: 22-11-2022
Side 7 af 7

J.nr.: S22-14798
Ref.: rs