

MEND PIECE 1966 -YOKO ONO



THERE IS ALWAYS SOMETHING GOING AROUND IN THE WORLD THAT WE DON'T LIKE, AND EACH TIME BY MENDING WE ARE THINKING ABOUT MENDING THE WORLD AS WELL, AND I KNOW THAT IS BEING DONE. YOKO ONO



THERE IS ALWAYS SOMETHING GOING AROUND IN THE WORLD THAT WE DON'T LIKE, AND EACH TIME BY MENDING WE ARE THINKING ABOUT MENDING THE WORLD AS WELL, AND I KNOW THAT IS BEING DONE. YOKO ONO

















# UNDERVISNINGS- OG FORSKNINGSPROGRAMMER PÅ AAA

TRANSFORMATION

BOSÆTNING

BÆREDYGTIGHED

# PROGRAM/LAB 1

**KULTURARV**

RESTAURERINGSTEORI OG  
METODE  
KULTURMILJØER  
VÆRDISÆTNING  
BYGNINGSTRANSFORMATION

**VELFÆRDS  
ARKITEKTUR**

ALMENE BOLIGER  
VELFÆRDSBYEN  
FÆLLESSKABETS RUM

**TRANSFORMATION**

**BY OG  
LANDSKAB**

HAVVANDSSTIGNINGER  
VELFÆRDSBYEN  
BYENS RUM OG FORM  
LANDSKABSLABORATORIER  
BIODIVERSITET OG  
LANDSKABSTRANSFORMATION





# CONCEPTS OF TRANSFORMATION

TITEL PÅ PRÆSENTATION

FOTO: RASMUS HJORTSHØJ

# PROGRAM/LAB 1

Uset kulturarv  
Et andet moderne  
Conservation theory antology  
Dansk byggelovgivning  
gennem 500 år

The Representation of the  
welfare city  
Fleksible fællesskaber

**KULTURARV**

BYGNINGSKULTUR  
OG KLIMA

**VELFÆRDS  
ARKITEKTUR**

KULTURMILJØER

GELLERUP

VESTBYEN VEJLE  
BEDSTED SKOVBY

**BY OG  
LANDSKAB**

Atmospheres in the urban  
Anthropocene  
Aarhus Landskabslaboratorium  
Urban form, urban space, urban  
Architecture  
Danske byers tilpasning til  
havvandsstigninger