



## Referat af møde i Bestyrelsen den 3. februar 2014

---

### Deltog i mødet:

Ingelise Bogason (formand) (IB), Nille Juul-Sørensen (næstformand) (NJS), Peder Elgaard (PE), Marianne Kazar (MK), Boris Brorman Jensen (BBJ), Albin Frech (AF) og Adnan Brkic (AB)

### Desuden deltog:

Torben Nielsen (rektor) (TNI), Jørgen Hedegaard-Jensen (administrationschef) (JHJ) og Trine Berthold (prorektor) (TB)

### Afbud fra:

Anna Valtonen (AV)

### Referent:

Leif Leer Sørensen (referent) (LLS)

### Dagsorden:

1. Godkendelse af dagsorden
2. Godkendelse af referat af mødet den 28. november 2013
3. Orientering fra bestyrelsesformanden
  - dialog med ministeriet
  - dialog med bygningsstyrelsen og henvendelse fra arkitektstanden
  - rektors resultatlønskontrakt
4. Rektors ledelsesberetning (bilag 2) inkl.:
  - opfølgning udviklingskontrakt (bilag 3)
  - Kommissorium for udvalget for kvalitet og relevans i de videregående uddannelser (bilag 4)
  - regnskabsopfølgning (bilag 5) v. administrationschefen
5. Drøftelse og vedtagelse af det kommende års indsatsområder herunder skolens strategi
  - (se bilag 1 fra Bestyrelsesseminaret): "Engaging through Architecture"  
Strategi for AAA
6. Drøftelse af afrapporteringsform for projekt Ny Skole
7. Drøftelse af tiltag for at styrke beskæftigelsen for kommende kandidater
  - "Notat fra rektor om ny optagelsesprocedure til bacheloruddannelsen" (bilag 6)
  - "Danmark i arbejde - Vækstplan for de kreative erhverv - design (især side 5-9 og 32-44) (bilag 7)
  - RKU Beskæftigelsesoversigt 2013 (bilag 8)
8. Evt.

Arkitektskolen Aarhus  
Nørreport 20  
8000 Aarhus C

T: +45 . 89 36 00 00  
F: +45 . 86 13 06 45  
CVR: 27 12 07 17  
aarch.dk  
a@aarch.dk

## 0. Velkommen til ny prorektor

Ingelise Bogason bød Trine Berthold velkommen som skolens nye prorektor. I den egenskab vil TB fremover deltage i bestyrelsesmøderne sammen med rektor og administrationschef. Da hun hidtil har været udpeget medlem af bestyrelsen (udpeget af Statens Kunstråd), er der nu en ledig plads, som skal besættes. Bestyrelsen har henvendt sig til Uddannelsesministeriet for at få afklaret, hvem der skal udpege det nye medlem – samt ytret ønske om, at det bliver en lokal repræsentant.

**1. Godkendelse af dagsorden**

Godkendt

**2. Godkendelse af referat af mødet den 28. november 2013**

Godkendt – med følgende kommentarer: Formanden understregede beslutningen om, at bestyrelsen skal evaluere skolens nye struktur om et år.

Det blev endvidere præciseret, at det ikke er bestyrelses forretningsorden Marianne Kazar henviser til under pkt. 5 i referatet, men skolens råd og udvalg, især Det faglige Råd.

**3. Orientering fra bestyrelsesformanden:**

Seksten arkitektfirmaer, primært københavnske, har sendt en henvendelse til Bygningsstyrelsen, hvor de giver udtryk for deres bekymring for, at en arkitektkonkurrence om ny skole skal ende i totalentreprise frem for en fagentreprise.

Bygningsstyrelsen har derfor indkaldt til møde med de involverede parter på Arkitektskolen den 28. marts. kl. 13.00.

Rektors Resultatlønskontrakt er færdiggjort og accepteret af rektor. Kontrakten sendes til godkendelse i Ministeriet.

**4. Rektors ledelsesberetning:**

Udviklingskontrakten gøres først endeligt op i skolens årsrapport, der udsendes i marts måned. Status pr. 31. december er, at 13 af de i alt 20 milepæle for 2013 er nået. Seks er endnu ikke opfyldt og en kan ikke opfyldes, da betingelserne ikke er til stede før foråret 2014 (se bilag 2). IB kunne ønske sig at målepunktet blev for årene 2012-13 i stedet for 2013-14, så alle milepæle bliver målbare.

Jørgen Hedegaard Jensen oplyste, at det været drøftet med ministeriet, men det fastholder den nuværende opgørelsesform.

IB spurgte rektor, hvad han betragter som den største succes. Han svarede, at det er beslutningen om en ny skole, fordi det vil få afsmittende virkning på alle andre aktiviteter. Desuden fremhævede han, at nyansættelserne i 2013 – fra ph.d.- til professorniveau – vil føre til en øget forskningsaktivitet de kommende år. En strategisk satsning, som bestyrelsen, ifølge formanden, er glade for.

De fire stillinger, som blev slået op i efteråret – et professorat, et MSO-

professorat, et adjunktur og en stilling som videnskabelig assistent – ventes besat omkring 1. marts. Yderligere to professorater (i hhv. Bygningskunst og By- og landskabsplanlægning) og to MSO-professorater (i hhv. Bosætning og Arkitekturens teori og historie) ventes opslået i denne måned. Senere følger yderligere stillingsopslag. Blandt andet ph.d.-stipendiater – i den udstrækning nuværende ph.d.-studerende bliver færdige, så det nuværende antal fastholdes. Men også andre VIP-stillinger vil blive opslået.

70 nyuddannede kandidater forlader 7. februar Arkitektskolen. Kun en afgang er ikke bestået.

På VIP-siden er personaleansvaret pr. 1.11.2013 overflyttet til programlederne og forskningschefen. Sammen med topledelsen vil de i løbet af foråret gennemgå et kompetenceudviklingsforløb i personaleledelse. Aftale er indgået med Vilquartz Consult Aps.

For at effektivisere placeres administrationen af kompetencemidler, forskningsmidler og midler til kunstnerisk udviklingsarbejde i forskningsadministrationen, og Forskningsudvalget får ansvar for evaluering og tildeling af midler til såvel forskningsprojekter som kunstnerisk udviklingsvirksomhed. Nyt kommissorium for Forskningsudvalg og et nyt ph.d.-udvalg er under udarbejdelse

Ny lov for de kunstneriske uddannelser er på vej, oplyser Uddannelsesministeriet. Det betyder formentlig, at Arkitektskolen Aarhus bliver selvejende institution fra 1. januar 2015 og får en (måske alternativ) form for taxameterregulering fra 2015 eller 2016.

Den 5. februar får skolen besøg af Udvalg for Kvalitet og Relevans i de Videregående Uddannelser. Udvalget skal udarbejde konkrete anbefalinger og vil fokusere på uddannelsens kvalitet og relevans ift. arbejdsmarkedet.

Ifølge rektor er udfordringen, at arkitekter har en lav 'livsløn' i forhold til mange andre højuddannede. Det betyder, de har en lille indtjening gennem livet i forhold til de udgifter, samfundet bruger på at uddanne arkitekter. Det kan blandt andet skyldes den tradition og erhvervsstruktur, der er i branchen, med projektansættelser og korttidsansættelser i de første år af kandidaternes arbejdsliv, og at kandidaterne er så optaget af faget og deres virke, at de er villige til at arbejde gratis for at komme de 'rigtige' steder. Mange starter også egen virksomhed med en meget lille indtjening. Hvis livslønnen bliver et parameter i en fremtidig dimensionering af uddannelserne, kan det få indflydelse på optagelseshæftet.

TNI mener, det er vigtigt at påpege, at det ikke kun er lønnen, der skaber værdi. Dansk arkitektur og design er i høj grad med til at skabe prestige, værdi og indtjening til samfundet.

Desuden viser beskæftigelsesoversigten for de kunstneriske uddannelser (bilag 8), at Arkitektskolens kandidater har den laveste ledighed og største mobilitet, sammenlignet med de øvrige i oversigten.

Når det handler om at dimensionere uddannelserne, bør man, ifølge rektor, placere dem dér, hvor kernekompetencerne er – i stedet for at sprede uddannelserne på mange institutioner. For mange lignende uddannelser er uden tilstrækkelige kompetencer.

I forhold til de ministerielle krav anser IB det for nødvendigt at benchmarke for både at vurdere og påvise Arkitektskolens niveau i forhold til konkurrerende institutioner.

Ny webplatform for både intern og ekstern kommunikation er under udarbejdelse af konsulentfirmaet 1508 og ventes implementeret senest sommeren 2014.

Administrationschefen gennemgik det foreløbige driftsregnskab for 2013 (bilag 5). Det endelige regnskab vil fremgå af skolens årsrapport, som udkommer i marts måned. Men allerede nu kan det fastslås, at 2013 udviser et overskud på 5,6 mio. kr. Heraf reserveres 4 mio. kr. til forskning og udvikling de kommende år. Herefter kan der hensættes 1,6 mio. kr., så skolens samlede egenkapital udgør 20 mio. kr., hvilket blandt andet giver luft til de omtalte kommende nyansættelser på VIP-siden. Det gør, at skolen er godt rustet til den fremtidige udvikling med blandt andet ny skole.

MK spurgte, hvorfor Udviklingspuljen ikke er blevet brugt op. Hertil svarede rektor, det skyldes, at nogle af de projekter, der er bevilget penge til, ikke er blevet færdiggjort. Proceduren for tildeling vil derfor blive ændret fremover, så pengene i højere grad vil blive prioriteret til håndplukkede projekter, og Forskningsudvalget får til opgave at følge projekterne nøje.

Nille Juel-Sørensen foreslog at udviklingspuljen også blev brugt til at invitere fagfolk med specialviden udefra ind til at bidrage til udviklingsprojekter. Det er en mulighed, men kræver ifølge TNI, at projekterne er forankret i aktiviteter på skolen.

På bestyrelsens vegne takkede formanden for god økonomistyring.

## **5. Drøftelse og vedtagelse af det kommende års indsatsområder herunder skolens strategi**

Punktet var blevet drøftet på bestyrelsesseminaret tidligere på dagen, hvor der var opbakning til det fremlagte udkast (se bilag 1 til bestyrelsesseminaret). TNI understregede derfor blot, at det nu handler om at udarbejde en handlingsplan, som følger op på strategien og Udviklingskontrakten – med vægt på en styrket forskningsindsats.

Ny Skole skal være omdrejningspunktet, der skal bidrage til at booste

strategien. Det handler om at implementere de initiativer, der allerede er igangsat. Herunder fokusområderne: Bosætning, Bæredygtighed, og Transformation samt Research by Design og didaktik.

Bestyrelsen konkluderede, at der er tre hovedpunkter: Forskning, ledelseløft og Arkitektskolen Aarhus 2.0/Ny Skole.

Adnan Brkic talte for at bruge Ny Skole som anledning til at give skolen et nyt navn – og ikke længere ligge under for København. Derfor forslaget: School of Architecture, Denmark.

Nille Juul-Sørensen mener ikke navnet er afgørende, men at det handler om, hvad skolen har at byde på.

TNI gjorde opmærksom på at antallet af ansøgninger fra udenlandske studerende er stærkt stigende. Foreløbige tal viser at 161 har ansøgt, hvilket er en stigning på 40 pct. i forhold til sidste år. Tallet bliver formodentligt endnu højere, når ansøgerne er endeligt opgjort.

Peder Elgaard mener, det er vigtigt nu at få frem, hvad skolen kan, og hvor den vil hen. Der bør udarbejdes en kommunikationsplan for Ny Skole.

Ifølge NJ-S bør der allerede nu laves film til YouTube og Vimeo om, hvad vi vil med Ny Skole. I den sammenhæng skal de studerende bringes i spil. Det støttede bestyrelsesformanden.

## **6. Drøftelse af afrapporteringsform for projekt Ny Skole**

Punktet var blevet drøftet på bestyrelsesseminaret tidligere på dagen. IB konstaterede derfor blot, at man afventer et udspil fra skolens byggerådgiver Kim Christiansen, men at der foreløbig er lagt op til en månedlig afrapportering.

## **7. Drøftelse af tiltag for at styrke beskæftigelsen for kommende arkitekter**

Rektor orienterede om det foreløbige arbejde om ny optagelsesprocedure til bacheloruddannelsen (se bilag 6).

Det drejer sig om at finde frem til en mere nuanceret optagelsesprocedure, som sikrer det bedst egnede og mest motiverede studerende – for derved at mindske frafaldet og sikre at de mest talentfulde studerende optages.

Samtidig finder TNI det vigtigt, at KADK og Arkitektskolen Aarhus får mulighed for at opstille forskellige optagelseskriterier, som understreger skolernes særtræk og forskelligartede uddannelsesstrategier.

De procedurer, der benyttes på nogle af de bedste skoler, er meget svære at forene med det nuværende centrale optagelsessystem, KOT. NJ-S: En mulighed kunne vel være, at lade karakteren spille ind med tilbagevirkende kraft.

Albin Frech og AB: De studerende er bange for, at de, der søger ind, blot vil tilegne sig de redskabsmæssige færdigheder, der skal til for at klare optagelsesprøve, på højskoler og lignende, inden de søger ind, og at de kvalifikationer, som en studentereksamen giver, vil glide i bag-

grunden.

Boris Brorman Jensen: Optagelsesprøven må ikke få en karakter, hvor de der søger optagelse, blot kan tage et højskolekursus forinden i de redskabsmæssige færdigheder, der skal til for at bestå prøven.

TNI understregede, at nye kriterier ikke betyder, at karakteren helt afskaffes, men blot, at der også kommer andre og mere bredspektrede kriterier i spil: personlige egenskaber og motivation, kompetencer/færdigheder/viden og redskaber. Sådan at skolen får et mere nuanceret billede af, hvem der søger om optagelse.

NJ-S foreslår, at man lukker op for kreativiteten og inddrager praktiserende arkitekter i at spotte de kreative talenter.

JHJ mener, der her er meget at lære af Journalisthøjskolen, der i årevis har gennemført optagelsesprøver og netop gør brug af praksis.

MK påpegede, at det er vigtigt, der afsættes de nødvendige ressourcer og at der speedes op, hvis de nye optagelseskriterier skal være klar til 2015.

TNI var enig; arbejdet skal hurtigt videreføres i en ny arbejdsgruppe, eventuelt i samarbejde med KADK.

Bestyrelsesformanden mener, at skolen nu er på forkant, når ny optagelsesprocedure skal drøftes med Uddannelsesministeriet, og at en dialog med ministeriet er nødvendig for at komme videre.

MK mener, man også bør se på optag af internationale studerende: Er det de rette internationale studerende, skolen tiltrækker? Er det de bedste skolen optager?

TNI: Selv om skolen får flere og flere internationale ansøgere, er det ikke ensbetydende med, at de bliver optaget, men der bliver flere at vælge imellem. Men samtidig er det også vigtigt ikke udelukkende at tænke internationalt; skolen skal bevare sit skandinaviske særkende.

PE: En ny optagelsesmodel vi 'lægge til' de nuværende kompetencer ved at kombinere den kunstneriske tilgang med samarbejdskompetencer og redskabsfærdigheder.

IB: Return of Investment er den tankegang der præger den ministerielle tænkning i disse år. Derfor skal skolen rykke tættere på aftagerne. Allerede når det gælder optagelse af studerende. Og aftagerne vil gerne deltage i optagelsesprocessen, således vi knytter tættere bånd til praksis. I øvrigt må konklusionen være, at nye optagelseskriterier er ikke ensbetydende med kvote 2-optag – det er meget mere, både karakter, motivation og evner.

## 8.

### Eventuelt

Ingen bemærkninger