

Referat fra Bestyrelsesseminar 3. og 4. februar 2014 på Hindsgavl Slot

Deltagere:

Ingelise Bogason, Nille Juul-Sørensen, Peder Elgaard, Marianne Kazar, Boris Broman Jensen, Adnan Brkic, Albin Frech

Afbud:

Anna Valtonen

Desuden deltog:

Torben Nielsen, Trine Berthold, Jørgen Hedegaard-Jensen, Charlotte Bundgaard

Gæster:

Anne Balle, Lene Kverneland, Kim Christiansen og Johnny Mogensen

Referent:

Lene Rimpler

Seminaret havde to hovedfokuspunkter på dagsordenen; Ny skolen og udviklingskontrakt for 2015 og 2016. Derudover blev der afholdt ordinært bestyrelsesmøde med særskilt referat.

Seminaret var tilrettelagt således, at der den første dag var oplæg fra rektor Torben Nielsen: Hvad er ønskerne for ny skole, hvor ønsker man skolen placeret på Godsbanearialet, og hvordan kombineres det med strategi og retning?

Derefter oplæg fra Signal om præprogrammeringen af Ny Skole på baggrund af resultater fra medarbejderundersøgelsen, workshops og interviews.

Afslutningsvis status fra Kim Christiansen, Kim Christiansen Arkitekter, på proces og samarbejde med Bygningsstyrelsen samt kommende konkurrenceform.

På seminarets anden dag var der oplæg fra Johnny Mogensen, vicedirektør, Styrelsen for videregående uddannelser, om Ministeriets ønsker til uddannelserne fremover og selveje. Dagen sluttede af med opsamling og konklusioner på, hvad Bestyrelsen ønsker at adressere i udviklingskontrakt for 2015 og 2016. Punktet fungerer som oplæg til rektors videre arbejde og bestyrelsesbeslutning på næste møde i april.

Rektor indledte med at understrege, at ønsket om en ny skole skyldes flere forskellige faktorer. Dels at skolen i dag har til huse på mange adresser og dermed ikke fungerer som en samlet arbejdsplads. Dels ønsker om større udfoldelsesmuligheder med hensyn til værkstedsfaciliteter og brug af udendørsarealer.

Skolens gode økonomiske styring i gennem de sidste tre år er efter rektors vurdering en medvirkende årsag til at det er lykkedes at få ministeriets opbakning til, at der nu kan etableres en ny skole. Der er i dag en god og positiv dialog med ministeriet herom.

Processen er pt så langt, at det er besluttet, at den ny skole skal placeres på Godsbanearialet. Spørgsmålet er, hvor på Godsbanearialet det vil være mest hensigtsmæssigt at bygge. Et vigtigt parameter i valg af placering er en forholdsvis fornuftig byggeretspris og at skolen ved det fremtidige valg ikke er tvunget til at bygge højt med kan få forholdsvis mange m² i grundplan. En ny skole med blandt andet større og bedre værkstedsfaciliteter og generelt større fleksibilitet vil betyde større adræthed med hensyn til at kunne honorere fremtidige beskæftigelseskrav, internationalisering, kortere studieforløb og imødekomme krav om fleksible samarbejder med erhvervet og praksis generelt. Skolen vil også kunne blive mere konkurrencedygtig, både nationalt og internationalt. Skolen får faciliteter og udfoldelsesrum til tydeligere at kunne demonstrere sin berettigelse og styrke uddannelsen til arkitekt som er tilpasset omverdenens krav og ønsker.

Det skal drøftes og besluttes, hvor mange studerende der skal være plads til udover dem der i dag tæller som finanslovsstuderende, og dermed hvilken belastning individuelle studiepladser til alle vil medføre og økonomien kan bære. En ny skole vil betyde langt større muligheder for at anvende ressourcerne bedre, synkronisere organisationen og de fysiske faciliteter sammen med den didaktiske tilgang til uddannelsen.

Det strategiske afsæt som ny skole også skal måles op imod er inddelt i fire niveauer: fundament, strategiske fokusområder, mission og vision.

Fundamentet fastlægger en strategisk faglig tilgang til forskningen og undervisningen; bæredygtighed, transformation og bosætning. Værdierne er: de studerende i centrum, åben dialog, gentænkning og adræthed samt det altid at stille spørgsmålet HVORFOR, som indikerer at et svar altid kræver et gennemtænkt spørgsmål. Under de strategiske fokusområder er der 6 punkter, der gør sig gældende; styrket forskningsindsats, klar positionering, øget internationalisering, research through design, samarbejde med praksis, og tværfaglighed og læringsmetode.

Missionen er, at Arkitektskolen Aarhus skal tilbyde uddannelse og forskning på højeste niveau.

Og det er skolens vision, at arkitektur- og designfeltet skal gentænkes til gavn for samfundet og menneskets hverdagsliv, både nationalt og internationalt.

Vi bør fastholde mange af de ting vi allerede gør og har; de studerendes høje tilstedeværelse, undervisning i øjenhøjde, fokus på velfærd. Den nordiske/skandinaviske designprofil og making/hands on.

Vi bør øge samarbejdet på tværs, både internt og hvad angår erhverv, brancher, faglighed, forvaltning og myndighed. Vi skal uddanne de stærkeste kandidater og de skal kunne håndtere komplekse sammenhænge. Vi skal være relevante for verden og samfundet udenfor skolen samtidigt med at vi er eksperimenterende. Vi skal have en skole, hvor det arbejde der foregår, skal være synligt både indad og udad til.

Den nye skole skal være et samlet sted for studerende, personale og byen.

Anne Balle, Signal, gennemgik præprogrammeringen som er udarbejdet efter interviews, spørgeskema, workshops og fysiske observationer. Der er gennem disse tiltag fremkommet mange forskellige synspunkter, som har udmøntet sig i præprogrammeringens 5 rum; back office, inspirationsrum, det sociale rum, studierum og produktionsrum.

Back office (arbejdstitel) er tænkt som arbejdsplads for det tekniske administrative personale, samt kontorfaciliteter for underviserne.

Inspirationsrummet kan blandt andet bestå af bibliotek, studiesekretariat, møderum, udstillingslokaler og "byens torv".

Det sociale rum er kantinen – måske også mindre "kafferum" og lignende træffesteder.

Studierummet er, hvor de studerende har deres daglige gang og arbejdsplads – de studerendes 1. hjem. Det er her de får deres faglige og sociale netværk. Her skal der være tryk og dynamik. Her udfoldes de kreative processer, og her foregår vejledningen.

Bestyrelsesformanden henviste til, at rapporten viser, at 80% af de studerende bruger mere end 5 timer i gennemsnit pr. dag på tegnesalen. Det er meget specielt, at studerende bruger så meget tid på deres uddannelsesinstitution. Noget meget unikt, som vi gerne skal bevare.

Ved produktionsrummet forstås værkstedet. Her skal der være muligheder for brug af faciliteter for både studerende og den øvrige del af branchen.

Det blev pointeret, at selv om underviserne bruger meget tid på tegnesalene, så er det også vigtigt, at de har en rolig base at trække sig tilbage til, når de blandt andet skal forske, og hvor der kan foretages fortrolige samtaler.

Præprogrammeringen er lidt mere uklar med hensyn til arbejdsplads for det teknisk-administrative personale. Men der er herfra ønske om, at man skal kunne have sit eget kontor, med mulighed for selv at styre muligheden for tilgængelighed. Tap-personalet er tidligere gået fra fælleskontorer til enmandskontorer, og mange ønsker ikke denne rejse endnu en gang. Der blev opfordret til, at man tager personalet med på råd – og lytter – til de ønsker, der måtte være.

Præprogrammeringsprogrammet er dog endnu ikke så detaljeret endnu. Det samme gælder, når der spørges til størrelserne på tegnesalene. Det foreslås dog, at tegnesale skal kunne variere i størrelse.

Kim Christiansen, Kim Christiansen Arkitekter, var inviteret til at oplyse om projektets status i forbindelse med kontakt til myndigheder m.fl.

Det er Byggestyrelsen (Bygst), der er bygherre for den nye skole, og dermed er det også Bygst, der forhandler med Aarhus Kommune om de kommende vilkår for projektet. Den ønskelige placering på Godsbanearialet er på en grund med et fodaftryk på ca. 9.800 m² liggende ca. midt på arealet ud til Carl Blochs Gade. Det samlede ønskelige m² antal er på 17.000 m².

Det forventes at, der indgås en foreløbig købsaftale mellem Bygst. og Aarhus kommune inden udgangen af marts måned.

Seksten arkitektfirmaer, primært københavnske, har sendt en henvendelse til Bygningsstyrelsen, hvor de giver udtryk for deres bekymring for, at en arkitektkonkurrence om ny skole skal ende i totalentreprise frem for en fagentreprise.

Bygningsstyrelsen har derfor indkaldt til møde med de involverede parter på Arkitektskolen den 28. marts. kl. 13.00.

Bestyrelsen diskuterede herefter hvordan konkurrenceforløbet kunne være – programoplæg og beskrivelse, bedømmelsesudvalg samt økonomi.

Der har været dialog med RealDania, som viser interesse for at støtte projektet.

Det skønnes, at byggeprisen vil være kr. 13.000 - 16.000 pr m² + en grundpris på kr. 34 mill. Det skønnes også, at den kommende husleje vil være kr. 18,5 mill. om året inkl. skatter. Det er foreløbigt ønsket, at skolen kan stå færdig til sommerferien 2017 – senest julen 2017.

Efter Kim Christiansens orientering om status, havde Bestyrelsen og de øvrige mødedeltagere en længere diskussion om hvilken konkurrenceform, der er mest ønskværdig. Man nåede frem til nedenstående model:

Åben konkurrence – digitalt udbud	1 mdr.
Der udvælges 3-4 projekter	2 mdr.
Der stilles yderligere krav til projektet	2 mdr.
Der indledes dialog med de udvalgte	
Koncept konkurrence	3 mdr.
Den endelige vinder findes	1 mdr.
Vinderen udarbejder prisprojekt til totalentreprise	?

Man enedes om, at skolens studerende og ansatte skal inviteres til en workshop/debat omkring beskrivelsen af programmet for anden niveau – altså efter udvælgelsen af de 3-4 projekter der skal gå videre. Der udformes med baggrund i denne workshop/debat et program som de 3-4 vindere fra første runde skal svare på i anden del af konkurrencen.

Man skal dog stadig være opmærksom på, at det er Bygst, der har ansvaret for konkurrencen og for byggeprojektet. Rollefordelingen mellem parterne i projektføreløbet skal hele tiden være tydeligt for alle.

Herefter fortsatte mødet med en debat om ændring af optagelseskravene. Der er pt nedsat en arbejdsgruppe, der analyserer, hvordan man fremover kan forestille sig, at optagelseskravene kan være. Skolen ønsker at sikre sig, at det er de bedst kvalificerede studerende, der begynder på studiet. Og at det frafald, der må være, kommer relativt hurtigt. Udover karakter kan en velbegrunnet motivationsbeskrivelse måske blive et krav i en ny optagelsesprocedure. Man kan også forestille sig, at der kan trækkes på folk fra praksis, når ansøgere skal bedømmes. Det er ikke givet, at Arkitektskolen Aarhus ønsker at have de samme optagelseskriterier som KADK, da det fremover vil være relevant at tilpasse optagelseskriterier til skolernes strategier og faglige prioriteringer.

I sidste ende er det Ministeriet, der afgør, hvilke optagelseskrav, der kommer, men Arkitektskolen vil formegentligt blive spurgt, og så ønsker skolen at være klar med et grundigt velovervejede svar. Derfor fortsætter den interne faglige debat herom, og ledelsen er klar over, at denne opgave både nu og fremover skal prioriteres højt.

Johnny Mogensen, vicedirektør fra Styrelsen for videregående uddannelser orienterede om henholdsvis "kvalitet og relevans i de videregående uddannelser" og selveje for Arkitektskolen Aarhus:

Styrelsen har udarbejdet en ny innovationsstrategi med 27 punkter. En strategi der har mere fokus på undervisningen – som i de seneste år har stået i skyggen af forskningen.

Kvalitetsudvalget har en besøgsrunde på forskellige undervisningsinstitutioner – også på Arkitektskolen Aarhus. Efter fase 1 kommer der i marts 2014 en rapport fra Styrelsen og endnu en i oktober 2014.

Bestyrelsen tilkendegav, at man på Arkitektskolen Aarhus er meget interesseret i at være med som de første til at afprøve nye processer især optagelsesprocessen.

Selveje kommer på tale, når 4 års aftalen slutter. Hermed kommer der også en taksameterordning for skolen. Men selveje betyder ikke den store forskel for Arkitektskolen Aarhus. Dog anvendes budgetloven ikke for selvejede institutioner. Når det gælder taksameterordningen, så er der stadig procedurer som skal drøftes og findes løsninger på – her kan blandt andet nævnes merit.

Rektor og administrationschef vil snarest mødes med Johnny Mogensen for yderligere drøftelse af blandt andet taksameterordningen og ny skole.

Efter besøget fra Styrelsen takkede bestyrelsesformanden for et godt møde – og ønskede at høre bordet rundt, hvordan man opfattede de to dage.

Der blev udtrykt meget stor tilfredshed med disponering af dagene. Der havde været den fornødne tid til diskussion og debat. "Ny skole" var blevet belyst på en fin måde fra både Signal og Kim Christiansen Arkitekter. Alle var enige om, at udkastet til konkurrenceforløbet landede fint. Der var ros til de studerende for deres arrangement og input. Flere bestyrelsesmedlemmer udtrykte ligeledes, at de fornemmer, at bestyrelsen nu arbejder målrettet sammen, og man nu er på forkant med kommende opgaver. Der er stor forskel fra Bestyrelsens opstart til i dag. Kernepunkterne er i orden og giver trykthed – blandt andet kan nævnes regnskabet. Man vil fremover meget gerne diskutere relevans. Pt står Arkitektskolen Aarhus stærkt trods branchens høje ledighed.

Det har været fint med input fra udefra kommende gæster – det er også ønskeligt på kommende møder.