

Strategisk Kompas

Hvordan arbejder vi med det?

de første skitser

Del 1



PORTRÆT AT ORGANISATIONENS STÅSTED

(Hvor er vi nu, og hvor kommer vi fra?)

Del 2



OMVERDENSANALYSE

(Væsentligste markører i tærrænet)

Del 3



FÆLLES OVERORDNET AMBITION

(Hvor skal vi hen?)



PEJLEMÆRKER FOR AMBITION

(Hvor skal vi hen?)

Del 4



PORTEFØLJE AF HANDLINGER

(Hvordan bevæger vi os derhen?)

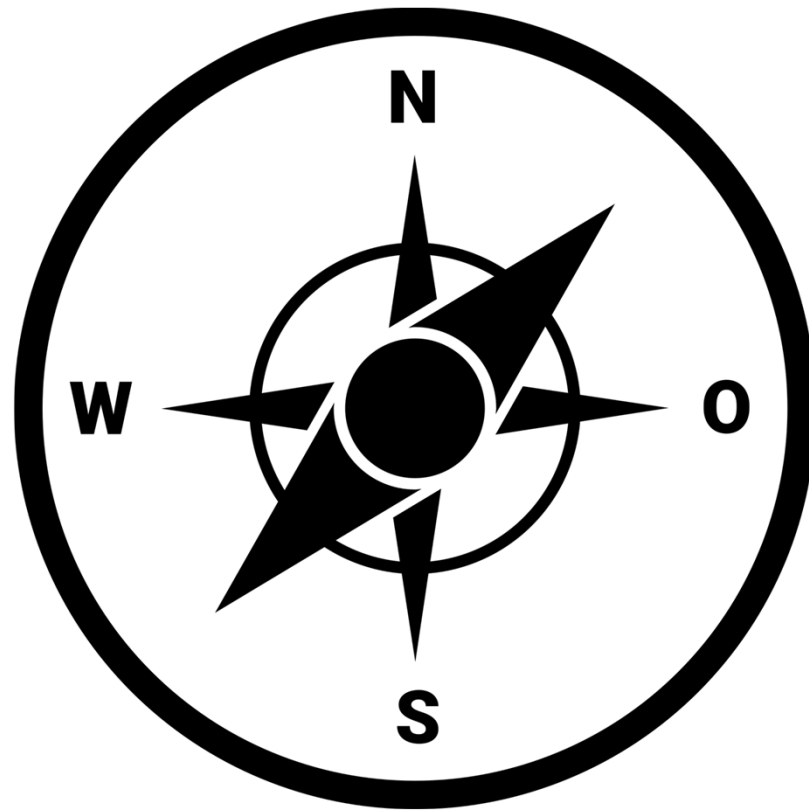
Del 5



PEJLINGER

(Hvordan arbejder vi med kompaset?)

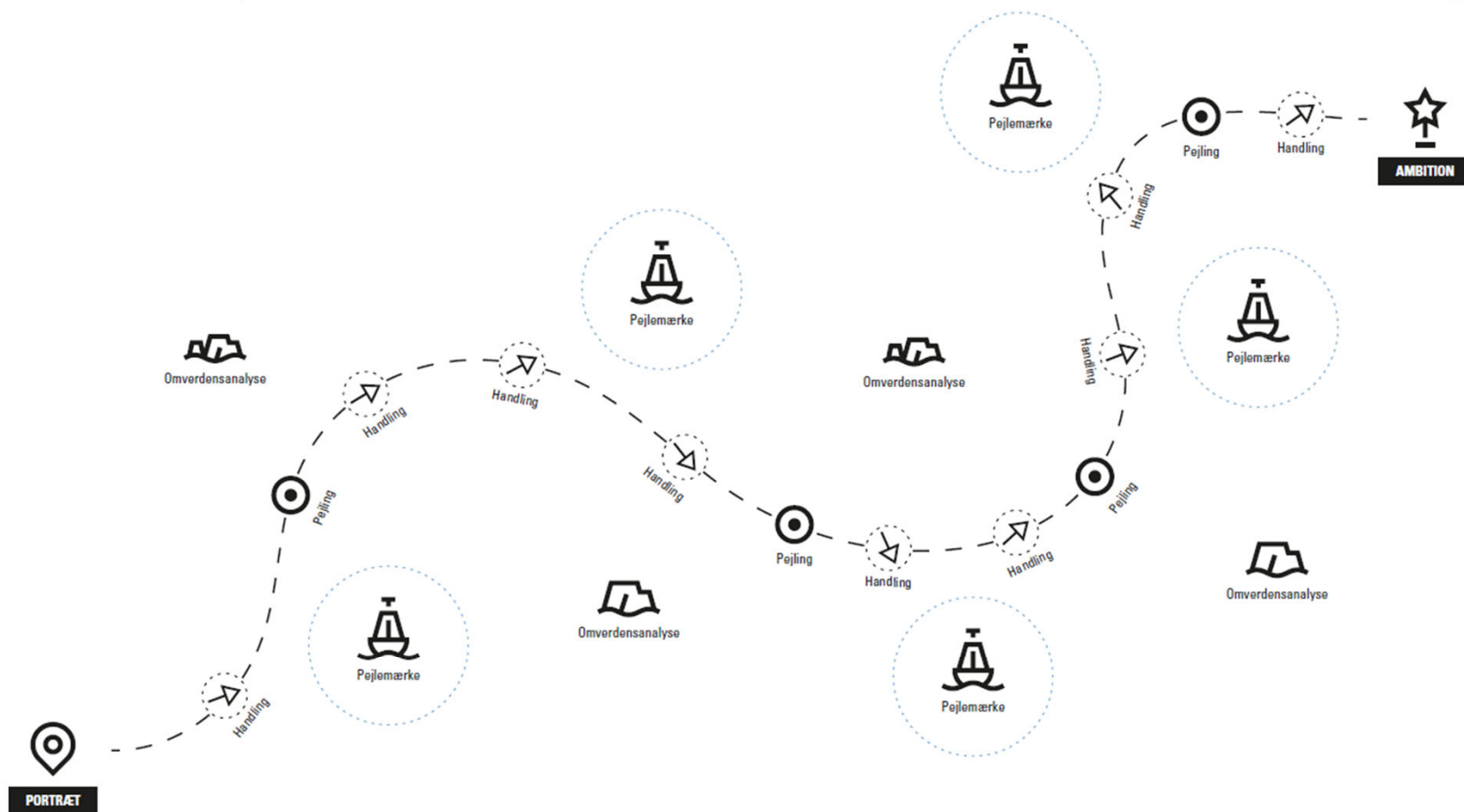
EN METAFOR



KOMPASSET ER AT STRATEGISERE

- Med kompasset er strategi *noget man gør* – en handling.
- Det er noget *man gør sammen* i organisationen.
- Ideelt set en *arbejdsform*.

STRATEGISK KOMPAS



Del 1 PORTRÆT AT ORGANISATIONENS STÅSTED (Hvor er vi nu, og hvor kommer vi fra?)	Del 2 OMVERDENSANALYSE (Væsentligste markører i tærrummet)	Del 3 FÆLLES OVERORDNET AMBITION (Hvor skal vi hen?)	PEJLEMÆRKER FOR AMBITION (Hvor skal vi hen?)	Del 4 PORTEFØLJE AF HANDLINGER (Hvordan bevæger vi os derhen?)	Del 5 PEJLINGER (Hvordan arbejder vi med kompasen?)
--	--	--	---	--	---

Del 1



PORTRÆT AT ORGANISATIONENS STÅSTED

(Hvor er vi nu, og hvor kommer vi fra?)

Notat til forberedelse af Strategisk Kompas, Arkitektskolen Aarhus Besvarelse af bestyrelsens spørgsmål

Niels Albertsen, professor emeritus, cand. scient. pol.
Arkitektskolen Aarhus d. 9/03/2025

At strategisere er at berede sig på at *samvirke med andre* for selv at eksistere videre,
forøge sin handlekraft og undgå at formindske den, *alt efter hvad man møder*.
Alt efter? – det vil sige at bruge *kompasset* som måler forøgelse og formindskelse – og *fantasien*.
B. Spinoza via F. Lordon & S. Lucbert: *Pulsion*. Paris: La Découverte 2025, 15.

Indledning

I 2025 skal der udarbejdes et strategisk kompas for Arkitektskolen Aarhus, som skal orientere skolens udvikling de kommende år. Som optakt og forberedelse hertil har skolens bestyrelse stillet de tre nedenstående spørgsmål, som skolens forskellige råd og udvalg er blevet bedt om at besvare.

Notatet her hviler på et notat af 5/02/2025, forfattet af overtegnede, som sammenfatter hovedpunkter fra besvarelser fra Forskningsudvalget, Professorgruppen, Diversitetsudvalget, Studienævnet, Fagligt Råd og Dialogforum for Arkitektur og Praksis (DAP). Dette notat blev drøftet på et møde d. 7/02/2025 mellem Professorgruppen, Fagligt Råd og Faglig Ledelse. Hovedpunkter herfra og fra et morgenmøde samme dag mellem rektor og studerende er integreret i nærværende notat. De samme gælder yderligere bidrag fra møde i Trivselsrådet 18/02/2025 og fra et møde i DAP 5/03/2025. På dette grundlag giver notatet svar på bestyrelsens tre spørgsmål:

- Hvad er vores unikke position, hvad gør os særlige og hvordan kan vi styrke den?
- Hvordan bruger vi en lokal position i et globalt udsyn - og omvendt?
- Hvordan bruger vi samarbejder og partnerskaber til at styrke vores resultater og aftryk?

I besvarelsen er medtaget styrkepositioner, som er meget væsentlige for skolen, men måske ikke er så unikke endda.

Hvad er vores unikke position, hvad gør os særlige og hvordan kan vi styrke den?

Bestyrelsesseminar 18 SEP 24

You have view access - 6 items

Type Privacy Created by Last modified



Interview med Stine Leo Jacobi
Sep 4, 2025, 10:17 AM



Martin Østergaard Christensen
Sep 4, 2025, 10:16 AM



Interview med Sally Stewart
Sep 4, 2025, 10:16 AM



Interview med Pernille Ulich
Sep 4, 2025, 10:15 AM



SIMEON BAMFORD
Sep 4, 2025, 10:14 AM



LARS AUTRUP
Sep 2, 2024, 10:49 PM

Portrættet er et billede af det sted, hvor organisationen befinder sig lige nu. Det formes dels indefra af organisationens egne stemmer, dels af beskrivelser fra en række nøgleinteressenter uden for organisationen.

Del 2



OMVERDENSANALYSE

(Væsentligste markører i tærrænet)

OVERORDNEDE TENDENSER (3-5 ÅRS PERSPEKTIV)

FORSKNINGENS VÆRDISKABELSE

ROLLEN SOM BIDRAGSYDER TIL AT LØSE KOMPLEKSE SAMFUNDSUDFORDRINGER
ØGET BEHOV FOR EKSTERN FUNDING, PROJEKTSTYRING, PRIORTERING OG RETNING SAMT
VIDENSUDVEKSLING

BÆREDYGTIGHED

BRANCHENS FORANDRING - ÆNDREDE ROLLER FOR ARKITEKTEN - KOBLING TIL UDDANNELSEN
INTERNT FOKUS PÅ AT VÆRE PROAKTIV FOR EGNE MÅL

AKTUALISERING AF DET KUNSTERISKE

SAMFUNDSRELEVANSEN AF DET KUNSTNERISKE SKAL TYDELIGGØRES
ITALESÆTTELSE - REVITALISERING
KOBLING TIL FX. TVÆRFAGLIGHED OG AI KAN VÆRE OPLAGT

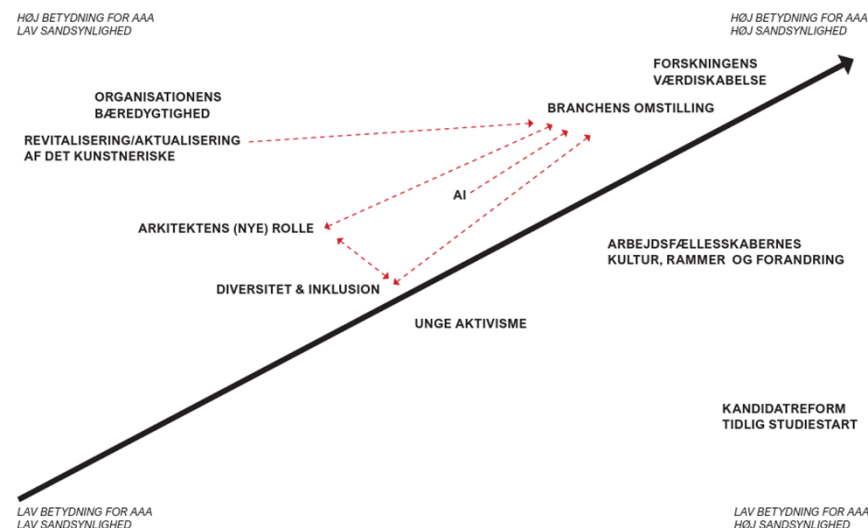
(UNGE) AKTIVISME

NYE TYPER FÆLLESSKABER MED EN NY UNGDOMSGENERATION, NY FORSTÅELSE AF IND-
FLYDELSE, AUTORITETER MV., KOBLING MELLEM ARKITEKTUR, ETIK, VÆRIDER OG POLITIK..
TRIVSEL, DIVERSITET OG MANGFOLDIGHED ER VIGTIGE PARAMETRE

ARBEJDSFÆLLESSKABET - KULTUR, RAMMER OG FORANDRING

GENERATIONSSKIFTE PÅ VEJ - CENTRALE KULTURBÆRERE FORSVINDER.
DEN LÆRENDE KULTUR, EVNE TIL AT VÆRE I FORANDRING
TYDELIGERE RAMMER, ROLLER OG FORVENTNINGER
ENERGI, TRIVSEL, SAMHØRIGHED, TILLID ER VIGTIGE PARAMETRE

HVOR SER VI HORISONTEN (3-5 ÅRS PERSPEKTIV) ?



Omverdensanalysen er en identifikation af de vigtigste forhold eller tendenser i det omgivne samfund, der enten direkte eller indirekte kan påvirke organisationens bevægelser nu eller i den umiddelbart nære fremtid.



FÆLLES OVERORDNET AMBITION

(Hvor skal vi hen?)



PEJLEMÆRKER FOR AMBITION

(Hvor skal vi hen?)

strategisk kompas Arkitektskolen Aarhus 2025-2035

Ambition

fælles om en smukkere og mere ansvarlig arkitektur

Pejlemærker

Vi vil være en arkitektskole,
... der løfter i flok
... der virker gennem tværfaglighed og samskabelse
... der sætter tydelige aftryk i omverdenen
... der påvirker fremtidens bæredygtige arkitekturformer
... der prioriterer transformation, som en måde at forbinde fortid, nutid og fremtid
... der styrker forestillingsevnen

*"At strategisere er at berede sig på at samvirke med andre for selv at eksistere videre, forøge sin handlekraft og undgå at formindske den, alt efter hvad man møder.
Alt efter? – det vil sige at bruge kompasset som måler forøgelse og formindske – se – og fantasien"*

Spinoza (1632-1677)

Igennem de sidste 10 år har vi sammen bygget nye rammer for den stærke uddannelse, forskning og kultur, som udgør vores vigtige fundament. Vi har bygget nye skole, nye rammer for uddannelsen af fremtidens arkitekter, koblet uddannelse og forskning tæt sammen, og vi har udviklet vores organisation. Vi har således et stærkt ståsted for nu at sætte fokus på udviklingen de næste 10 år - arkitektfagets udvikling og vores bidrag igennem uddannelse og forskning til samfundet.

Det strategiske kompas er vores redskab, der sætter en retning og hjælper os med at navigere på vejen frem mod vores fælles, langsigtede mål. Det gør det muligt for os at fastholde en bevægelse uden at vi mister orienteringen – en bevægelse, der hele tiden er pejlet af en dialog om hvor vi kommer fra, hvor vi er og hvad vi møder.

Det strategiske kompas er rammesat af en ambition og instrumentaliseret af 6 pejlemærker. Ambitionen er vores fælles målsætning, dvs. den retningsgivende kurs for vores arbejde de kommende 10 år. Pejlemærkerne skal hjælpe os med at navigere og prioritere for at opfylde ambitionens mål. Pejlemærkerne er samtidig støttepunkter og vejvisere for vores beslutninger og handlinger, når uventede ting kommer på tværs i en uforudsigelig verden, hvor alt det vi har taget for givet er blevet ustabil – herunder klimaet og de geopolitiske strukturer.

Her følger tankerne bag ambitionens overordnede betydning:

- Ambitionen forener fællesskabet og samhørigheden med en af vor tids største samfundsmæssige udfordringer: at finde måder hvorpå planlægningen og udviklingen af vores landskaber, byer og bygninger tager vare på klimaet og naturen og samtidig er såvel socialt ansvarlig som sanselig og æstetisk appellerende.
- Ordet 'fælles' peger på at vi står sammen som en organisme der samvirker med vores omverden. Sammenhængskraften i vores eget fællesskab og inklusionen af andre stemmer og fagligheder er en præmis for at ambitionen skal lykkes.
- Ordet 'smuk' dækker over hele den sfære der omfatter det sanselige, skønheden og det æstetiske, som er en central sensibilitet og kompetence der skal opdyrkes igennem arkitektuddannelsen. Bøjningsformen 'smukkere' peger på at der er rum for forbedring når vi betragter samtidsbyggeriet, og at vi vil tage selv medansvar for at det lykkes, ikke kun i prestigebyggeriet, men også for den brede hverdagsarkitektur.
- Ordet 'ansvarlig' er det smukkes etiske tvilling. Vi kan ikke længere adskille æstetikken fra etikken, det skønne fra det omsorgsfulde, det kunstneriske fra ansvarligheden. Forholdsordet 'mere' peger på at vi er langt fra målet når vi holder vores tids byggeri op imod de planetære grænser og klimakrisens konsekvenser. Vi vil indtage en proaktiv rolle som samfundsaktør, det sammen med andre tager medansvar for at skubbe henimod en grundlæggende omstilling af vores overforbrugende byggevaner. 'Ansvarlig' peger samtidig på arkitektfaget som et 'empatiarbejde', der for at lykkes kræver kulturel indsigt og social empati med alle befolkningsgrupper, foruden indsiget i naturen og andre levende organismer.

Den fælles ambition med pejlemærker er den del af det strategiske kompas, der viser organisationen, hvor vi skal hen og hvad vores handlinger skal være orienteret mod for at vi kan komme derhen.



Del 4



PORTEFØLJE AF HANDLINGER

(Hvordan bevæger vi os derhen?)

Billeder på, at vi er på vej

**Flere strategiske partnerskaber i forskningen
eller på institutionsniveau, lokalt – nationalt
og internationalt**

Billeder på, at vi er på vej

**Mere ekstern funding opnået, som bidrager
til at løfte kapaciteten**



Handlinger er drivkraften i det strategiske kompas. Det er dem, der bevæger organisationen i den ønskede retning (mod ambitionen). Det kan være små og store aktiviteter eller projekter. Fælles for dem er, at de er udviklet og formet med et eller flere af pejlemærkerne som referencepunkter.

Del 5



PEJLINGER

(Hvordan arbejder vi med kompasset?)

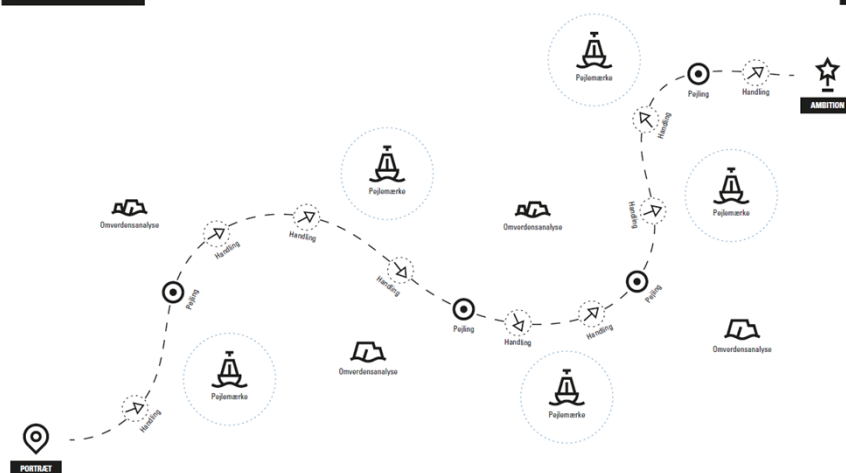
Bestyrelsen

Bestyrelsen forholder sig til den overordnede strategiske ramme og arbejder primært med kompassets del 2: omverdensanalyse og del 3: Fælles ambition og pejlemærker. Desuden forholder bestyrelsen sig løbende til en status på del 4: Portefølje af handlinger.

Bestyrelsen arbejder med kompassets dele i følgende kadencer:

- På **hvert bestyrelsesmøde** orienteres bestyrelsen med en status på **porteføljen af handlinger (del 4)** udarbejdet af rektoratet. Denne status indeholder et samlet overblik over de aktuelle handlinger og hvordan de orienterer sig i forhold til pejlemærkerne. Denne status vil også indeholde en angivelse af hvordan porteføljen samlet set bevæger skolen mod ambitionen.
- På **bestyrelsesseminaret 1 gang om året** drøfter bestyrelsen om der er behov for at justere **pejlemærkerne (del 3)**. Der tages stilling til om der skal ændres i pejlemærkernes ordlyd eller beskrivelse, om der er pejlemærker, der ikke længere er nødvendige eller om der er brug for nye pejlemærker, der kan lede frem til ambitionen.
- På **bestyrelsesseminaret hvert andet år** drøfter bestyrelsen en opdateret **omverdensanalyse (del 2)** udarbejdet af rektoratet. Bestyrelsen tager stilling til om analysen fortsat er retvisende eller der er væsentlige ændringer i de forhold, der er identificeret med betydning for organisationens bevægelser. Der kan også være opstået nye forhold, der skal tages med i analysen.
- På **bestyrelsesseminaret hvert fjerde år** foretager bestyrelsen en samlet vurdering af den strategiske bevægelse og behovet for at formulere en ny **fælles ambition (del 3)**. Vurderingen tager afsæt i et opdateret **portræt af organisationen (del 1)**, der viser hvor organisationens aktuelt befinder sig i forhold til den gældende ambition. Portrættet præsenteres af rektoratet og udarbejdes af organisationen. Formuleringen af en ny ambition med tilhørende pejlemærker foregår i en dialog mellem bestyrelse, rektorat og organisation.

STRATEGISK KOMPAS



Den femte og sidste del af det strategiske kompas består af den konkrete måde, hvorpå der arbejdes praktisk med kompasset. Det er anvendelsen og betjeningen af kompasset i det daglige strategiske arbejde. Det er de processer, hvorigennem der foretages *pejlinger* af organisationens aktuelle position i forhold til den handlingsdefinerede retning og bevægelse, der leder frem til ambitionen.

den langsigtede ambition

**fælles om
en smukkere og mere ansvarlig
arkitektur**