

OPEN CALL

# PASSAGEN

ET KUNST- OG ARKITEKTURPROJEKT

Radat  
LIVE MUSIC VENUE

Det Jyske  
Kunsthøgskole



AARHUS  
KOMMUNE

ARKITEKTSKOLEN AARHUS





## OPEN CALL

### ***Vi inviterer kommende eller nyuddannede arkitekter og kunstnere fra Arkitektskolen Aarhus og Det Jyske Kunstakademi til at danne tværfaglige teams og deltage i skitsekonkurrencen "Et kunst- og arkitekturprojekt i Passagen"***

I sommeren 2021 flytter Arkitektskolen Aarhus til godsbanearealerne og bliver en del af den nye bydel Aarhus K. Placeringen midt i det kreative produktionsmiljø omkring Godsbanen er enestående, hvor konturerne af en helt ny bydel tegnes netop i disse år.

Med en gavmild donation fra Henny og Johan Richters Fond giver vi vores vigtige vækstlag en mulighed for at sætte et aftryk i bydelen. Et aftryk, som løfter den kunstneriske kvalitet i et af bydelens byrum og i Arkitektskolens nære udearealer.

Gennem en godt 3 måneder lang skitsekonkurrence fra 10. juni - 1. oktober 2021 skal tre teams udarbejde hvert sit svar på, hvordan kunst og arkitektur kan integreres, og hvordan Passagen kan ændres fra karakter af en bagside til at blive til et interessant byrum med høj kunstnerisk kvalitet.

Ved at arbejde i de kunstneriske tværfaglige teams tror vi på, at begge fagligheder kan inspireres af de forskellige kunstneriske arbejdsprocesser, som vi hver er oplært med – og på den måde opnå nye kunstneriske flyvehøjder.

Det vindende team skal opføre værket, som skal stå færdigt i sensommeren 2022.

Der gives et vederlag på 40.000 kr. ex moms til hver af de tre teams, som udvælges til at deltage i konkurrencen. Det vindende team modtager et samlet honorar på 200.000 kr. ex moms, og der er afsat 800.000 kr. ex moms i anlægsudgifter til at realisere projektet.

#### **SPARRING / MENTORING**

Vi ønsker at bidrage til at skabe optimale rammer for deltagerne i skitsekonkurrencen, både for den personlige læreproces men også for kvaliteten af arbejdet. Derfor får hvert af de tre team sparring gennem hele skitsefasen fra to erfarne mentorer – kunstner Ann Lislegaard og landskabsarkitekt Torben Schønher.

## HVEM KAN DELTAGE I KONKURRENCEN?

Med denne konkurrence er det vores vision at give unge og nyuddannede kunstnere og arkitekter fra Det Jyske Kunstakademi og Arkitektskolen Aarhus en platform for netværk og samarbejde – både omkring det konkrete fysiske byrumsprojekt men også på et mere langsigtet niveau.

**Arkitekter fra Arkitektskolen Aarhus og kunstnere fra Det Jyske Kunstakademi som er dimitteret i årgangene 2018, 2019, 2020 samt dimitterer i 2021 kan deltage i konkurrencen.**

**Det er et krav, at man skal deltage som et tværfagligt team bestående af repræsentanter fra begge uddannelsesretninger.**

## HVORDAN DELTAGER I I KONKURRENCEN?

For at komme i betragtning til at deltage i konkurrencen skal I danne et tværfagligt team. Hvert team skal indsende en motiveret ansøgning senest **1. juni 2021 kl. 12.00**.

I den kommende skitsekonkurrence er det opgaven at skabe et projekt med høj kunstnerisk kvalitet, hvor Passagen er et tematisk omdrejningspunkt for skabelsen af et interessant byrum og værk, som giver værdi til stedet.

Derfor ønsker vi i den motiverede ansøgning, at hvert team i ord, billeder, fotos eller lignende redegør for teamets første tanker om stedet og passagen som begreb, koncept eller oplevelse.

Under afsnittet *Ansøgningskrav* kan I se kravene til indholdet i den motiverede ansøgning. Vi anbefaler at I også orienterer jer i selve programmet for skitsekonkurrencen. Se link under afsnittet *Mere information*.

Der vælges tre tværfaglige teams til at deltage i skitsekonkurrencen.

For at give mulighed for at danne netværk og relationer har vi inviteret Willmark ved Jane Willumsgaard og Marie Markman til at forestå en række netværksmøder for alle interesserede. På netværksmøderne inviteres I til at møde hinanden, til at opleve konkurrenceområdet via Will-

marks 'Passagevandring', samt få inspiration via 'arkitektur- og kunstdialoger' mellem aktører fra forskellige kunstneriske discipliner - blandt andet mentorerne, kunstner Ann Lislegaard og landskabsarkitekt Torben Schønherr.

I procesplanen på side 4 fremgår en oversigt over netværksmøderne. Man tilmelder sig netværksmøderne via begivenhederne på [Arkitektskolen Aarhus' facebookside](#).

Bemærk, at der kan forekomme ændringer i forbindelse med arrangementerne afhængig af de gældende Covid-19-restriktioner.

### **Det er vores vision at**

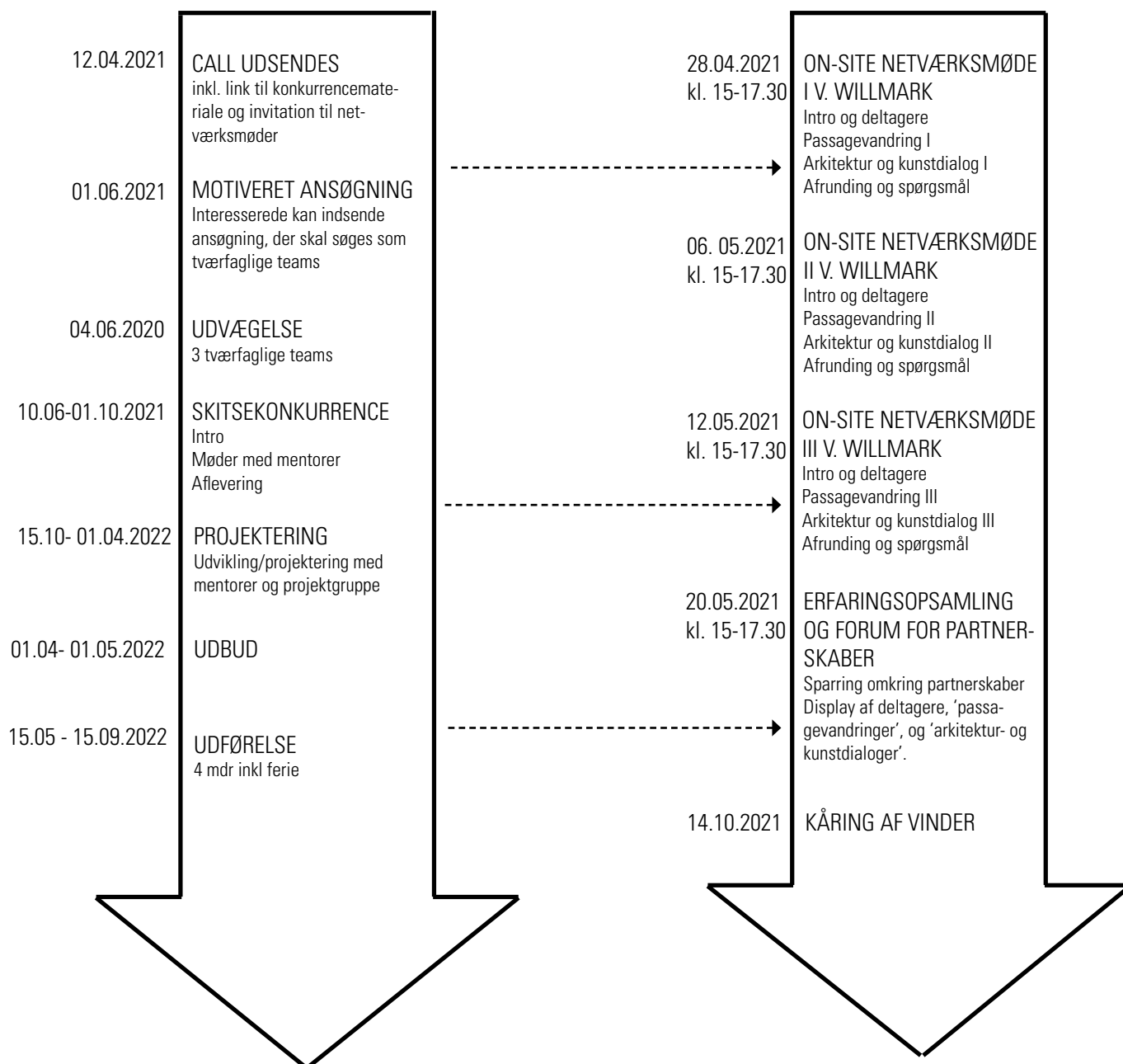
- **skabe en platform for netværk og samarbejde mellem de kunstneriske discipliner**
- **gennem eksemplets magt at vise resultatet af et tværfagligt kunstnerisk samarbejde i et konkret værk i Passagen**
- **at Passagen bliver et interessant byrum som skaber værdi til stedet**

## TIDSPLAN

På illustrationen herunder ses en oversigt over den samlede tidsplan.

### PROJEKTET

### PLATFORM







VI INVITERER KOMMENDE ELLER NYUDDANNEDE ARKITEKTER OG KUNSTNERE  
FRA ARKITEKTSKOLEN AARHUS OG DET JYSKE KUNSTAKADEMI  
TIL AT DANNE TVÆRFAGLIGE TEAMS OG DELTAGE I SKITSEKONKURRENCEN  
"ET KUNST- OG ARKITEKTURPROJEKT I PASSAGEN"  
VED DEN NYE ARKITEKTSKOLE PÅ GODSBANEN



## ANSØGNINGSKRAV

Arkitekter fra Arkitektskolen Aarhus og kunstnere fra Det Jyske Kunstakademi som er dimitteret i årgangene 2018, 2019, 2020 samt studerende som dimitterer/er dimitteret i 2021 kan deltage i konkurrencen.

Det er et krav, at teamet er tværfagligt og består af nøglepersoner fra både Arkitektskolen Aarhus og Det Jyske Kunstakademi. Der kan også indgå supplerende kompetencer i teamet, hvis det skønnes nødvendigt, men nøglepersoner skal opfylde ovenstående.

Hvert team skal indsende en motiveret ansøgning, der skal bestå af følgende:

### A. TEAMET

- kortfattet beskrivelse af teamets sammensætning og nøglepersoner.

- Hver nøgleperson skal udvælge et mindre antal projekter/værker, som kort beskrives og der vedlægges relevante illustrationer. Det kan fx være ved at vælge udsnit fra portfolio. Projekterne/værker skal udvælges, så de er med til at beskrive teamet.

Det er ikke et krav at værkerne/projekterne er realiserede.

### B. OPGAVEFORSTÅELSE

Med ord, billeder, fotos eller lignende skal der redegøres for:

- teamets første tanker om stedet og den proces, som de skal i gang med.

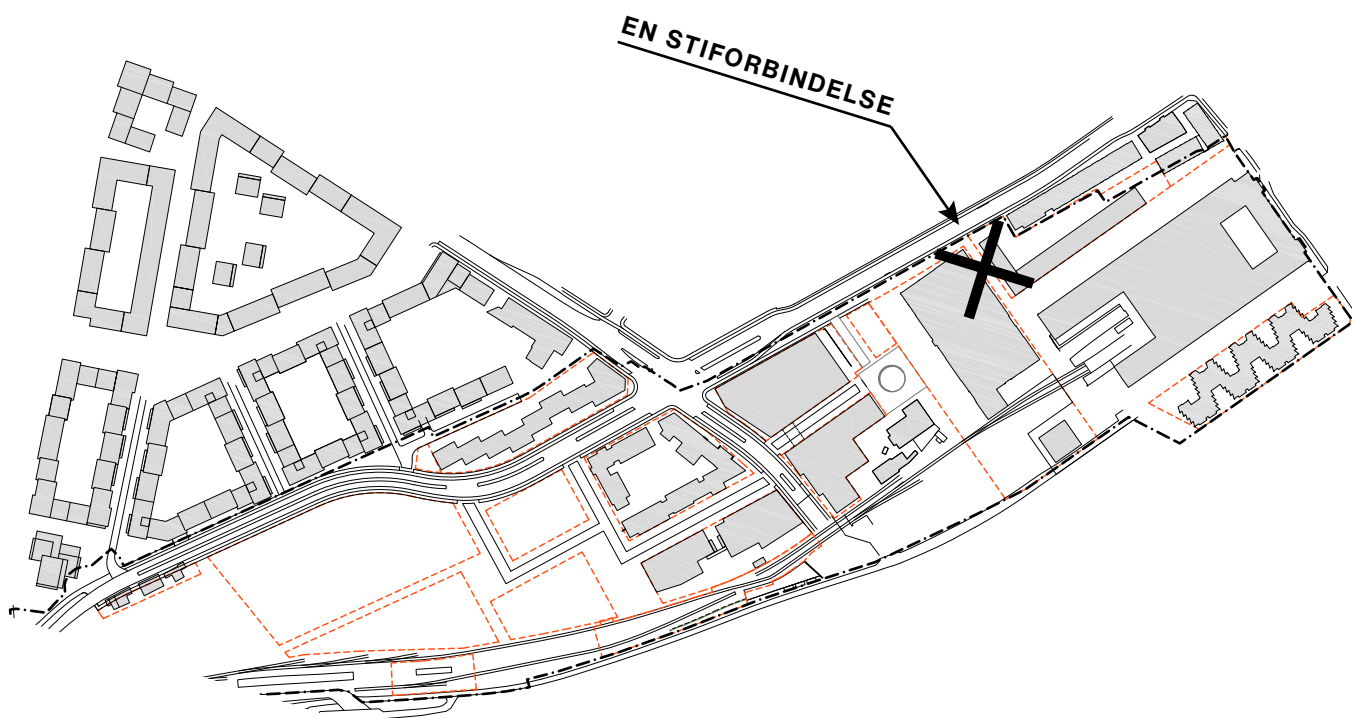
Den motiverede ansøgning bør ikke overskride 4 A3-sider eller 8 A4-sider.

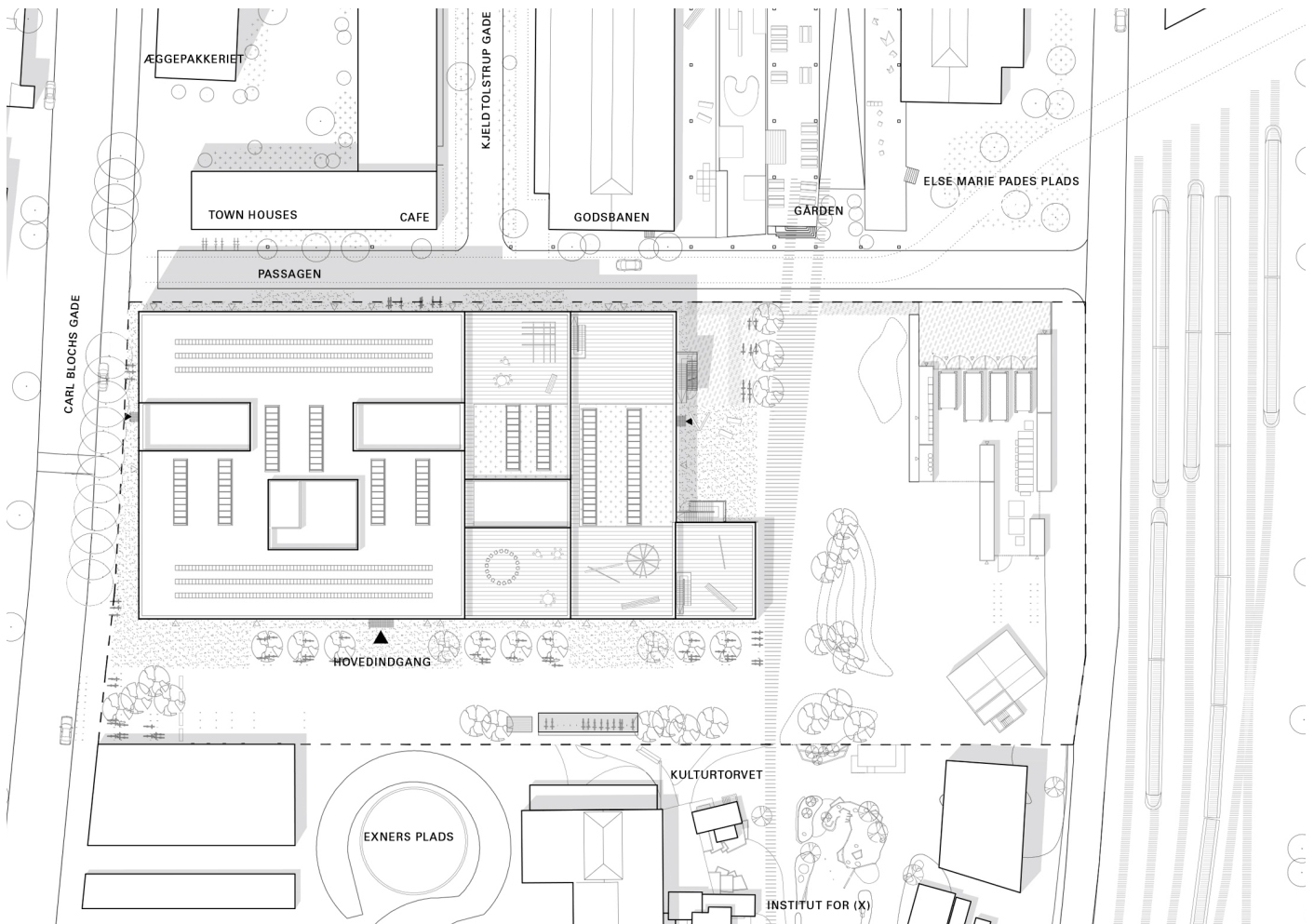
## AFLEVERING

Materialet skal sendes i digital form, som en pdf i enten A3-format eller A4-format.

Ovennævnte materiale skal fremsendes senest den **1. juni 2021 kl. 12.00** til **Marlene Lauridsen** på **ml@aarch.dk**.

Afleveres materialet efter dette tidspunkt, vil det ikke komme i betragtning. Materiale udover ovennævnte materiale tages ikke i betragtning.





## UDVÆLGELSE AF TEAMS

De motiverede ansøgninger vurderes af den nedsatte bedømmelseskommité.

Bedømmelseskommitéen vil ved vurderingen lægge vægt på følgende:

### A. TEAMET

Sammensætningen af teamet med nøglepersoner fra både Det Jyske Kunstakademi og Arkitektskolen Aarhus samt kvaliteten i nøglepersonernes udvalgte projekter.

### B. OPGAVERFORSTÅELSE

Teamets refleksion og forståelse for opgaven og stedet.

Udvælgelsen af de tre teams vil ske på baggrund af Bedømmelseskommitéens samlede helhedsvurdering af den motiverede ansøgning. Bedømmelseskommitéen indstiller de tre teams til projektets styregruppe, som træffer den endelige beslutning. Det bemærkes dog, at gennemførelse af skitsekonkurrencen samt realisering af vinderforslaget forudsætter godkendelse af styregruppen, hvorfor der forbeholdes sig retten til at aflyse konkurrenceudsættelsen.

Samtlige ansøgte teams vil hurtigst muligt herefter og samtidig blive orienteret om, hvilke tre teams der udvælges til at gå videre i skitsekonkurrencen.

## MERE INFORMATION

Programmet for skitsekonkurrencen er tilgængeligt og findes på [www.aarch.dk/aarch-board/](http://www.aarch.dk/aarch-board/)

På Aarch Board vil supplerende informationer blive offentliggjort.

